

Luca Artioli Mandolin Ensemble

“Sinfonia Italiana” - Italienische Filmmusik und neue Mandolinenkompositionen

Eine neapolitanische Mandoline und eine klassische Gitarre, begleitet von einem lebendigen und eleganten Streichtrio: Das ist die einmalige italienische Musiktradition, das ist „Luca Artioli Mandolin Ensemble“.

Die italienische Musikkultur hat, wie kaum eine andere, unser Bild von der Mandoline und den Streichinstrumenten geprägt. Das Repertoire dieses Ensembles ist eine Hommage an die italienische Musikkultur sowie an die bedeutendsten zeitgenössischen italienischen Filmkomponisten.

Unter der künstlerischen Leitung von Luca Artioli begeben sich das Mandolin Ensemble und seinen Solisten auf eine faszinierende musikalische Reise durch Italien. Das Programm enthält Stücke von Ennio Morricone, Nino Rota, Nicola Piovani und Luis Bacalov, die für weltbekannte Filmproduktionen komponiert wurden, sowie neue und unveröffentlichte klassische Kompositionen für Mandoline, Streicher und Konzertgitarre, die Luca Artioli eigens für dieses Ensemble geschrieben hat.

Die virtuosen Musiker des Mandolin Ensembles malen dieses feine musikalische Aquarell, geprägt von mediterranen Rhythmen und südländischen Klangfarben mit lebendigen Interpretationen, Eleganz und raffinierter Musikalität.

Im Repertoire sind u.a. ONCE UPON A TIME IN THE WEST, NUOVO CINEMA PARADISO und AMAPOLA von Ennio Morricone, DAS LEBEN IST SCHÖN von Nicola Piovani, AMARCORD und DER PATE von Nino Rota, DER POSTMANN von Luis Bacalov sowie die „SINFONIA DEL LAGO“, die „SUITE MEDITERRANEA“, die „STAGIONI del LAGO“ und die „RAPSODIA NAPOLETANA“ von Luca Artioli: Seine persönliche und leidenschaftliche musikalische Hommage an seine geliebte Heimat.